## Magyar irodalom

## 3–4. évfolyam

A harmadik-negyedik évfolyamon továbbra is kiemelt **feladat** az ösztönös nyelvhasználat tudatossá tétele és annak fejlesztése. Figyelembe kell venni, hogy a tanulók nyelvi képességei különbözőek. Ezért folyamatosan szükséges az egyéni képességeket figyelembe vevő differenciált fejlesztés.

A beszédfejlesztés, az olvasástechnika és a szövegértés fejlesztése párhuzamosan folyik. Változatos műfajú és típusú szövegek segítik az egyéni szövegértelmezés kialakulását, és alapozzák a szövegfeldolgozás és a szövegből való tanulás technikáit. A kronologikus gondolkodás fejlesztése ebben az időszakban kezdődik meg történelmi témájú szövegek segítségével. Ezekkel a szövegekkel nem a történelmi ismeretek átadása, évszámok megtanítása a cél, hanem a fejlesztés mellett a nemzeti identitástudat kialakítása és a hazaszeretetre nevelés. Az első-második évfolyamon megjelenő témaköröket a harmadik-negyedik évfolyamon kibővítjük a világról szerzett ismeretekkel, a közösségi értékekkel és a környezettudatossággal. A feldolgozott szövegek mellett ezeken az évfolyamokon hosszabb epikus művekkel is találkoznak a tanulók, melynek célja az olvasóvá nevelés.

Törekedni kell arra, hogy az irodalmi alkotás kiválasztása az osztályközösséggel együtt történjen, és olyan, igényes művet olvassanak a gyerekek, amely az adott gyerekcsoport érdeklődésének és sajátosságainak megfelel. Fontos, hogy a kiválasztott művet tanítási óra keretében, folyamatolvasással dolgozzuk fel. Ez azt jelenti, hogy a tanító bemutatja a mű egyes részeit, majd néma (ha regényről van szó, otthoni) olvasásra és/vagy csoportos feldolgozásra jelöli ki.

**Az oktatási szakasz kimeneti méréssel zárul.**

**A 3–4. évfolyamon a magyar irodalom tantárgy óraszáma:216 óra**

**3.ÉVFOLYAM**

|  |
| --- |
| **olvasás, szövegértés** |
| **1. Beszéd és kommunikáció** |
| 2. Mesék, történetek |

**törzsanyag**

*Magyar népmesék*: A furfangos királykisasszony és az okos molnárlegény; A molnár, a fia meg a szamár;; Füllentő mese; Kőleves; A só; Benedek Elek: A szamár meg az oroszlán; A holló és a róka - Aesopus, La Fontaine;

*Egy szabadon választott cigány mese.*

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Magyar népmesék: A megszámlálhatatlan sok juh;

Szilvát adok szemétért! (bolgár népmese); Arany László: A macska és az egér

|  |
| --- |
| 3. Mondák, regék |

**törzsanyag**

Mátyás király és az öregember – (*Illyés Gyula: Hetvenhét magyar népmese);*

|  |
| --- |
| 4. Versek |

**törzsanyag**

Kányádi Sándor: Valami készül; Áprily Lajos: Március; **József Attila: Mama;** Weöres Sándor: Hold és felhő**Kölcsey Ferenc: Himnusz (első két versszak); Petőfi Sándor: Nemzeti dal;** Leksa Manush: Cigány bölcsődal (A vastag betűs művek memoritek.)

*Cigány tárgyú művészeti alkotások megfigyelése: Choli Daróczi József egy verse.*

## A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

## Weöres Sándor: Kánikula, Kányádi Sándor: Sóhajtás; Tavaszi szél vizet áraszt;

|  |
| --- |
| 5. Helyem a világban |

**törzsanyag**

Kiss Anna: Hol van a világ vége? – *prózaköltemény;*

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Velem mindig történik valami (részlet)

|  |
| --- |
| 6. Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek |

**törzsanyag**

Ady Endre: Kis, karácsonyi ének

*Az év jeles napjaihoz, az emberi élet fordulóihoz kötött cigány szokások megismerése.*

|  |
| --- |
| 7. Növények, állatok, emberek (találmányok, felfedezések) |

**törzsanyag**

Ismerettartalmú szövegek: Magyar találmányok felfedezések valamint ismerettartalmú szövegek

|  |
| --- |
| 8. Olvassunk együtt! Közös olvasmányok |

**törzsanyag**

## Lázár Ervin: Bab Berci

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Csukás István: Pom-pom meséi

**A témakörök áttekintő táblázata:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Témakör neve** | Javaszolt  óraszám | | | Óraszám  Nagypeterd | | |
|  |  | **3.é.** | **4.é.** |  | **3. évf.** | **4. évf.** |
| **Olvasás, szövegértés** | | | | | | |
| Beszéd és kommunikáció | 22 | 11 | 11 | 22 | 11 | 11 |
| Mesék, történetek | 22 | 13 | 9 | 22 | 13 | 9 |
| Mondák, regék | 30 | 15 | 15 | 30 | 15 | 15 |
| Versek, népköltészeti alkotások | 25 | 12 | 13 | 25 | 12 | 13 |
| Helyem a világban | 25 | 12 | 13 | 25 | 12 | 13 |
| Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek | 25 | 12 | 13 | 25 | 12 | 13 |
| Állatok, növények, tájak, találmányok | 35 | 15 | 20 | 35 | 15 | 20 |
| Olvassunk együtt! Közös olvasmányok | 10 | 4 | 6 | 10 | 4 | 6 |
| *Helyi tervezésű óra (gyakorlás, képességfejlesztés, hagyományok)* |  |  |  | 14 | 14 | 8 |
| **Összes óraszám:** | **194** | **94** | **100** | **208** | **108** | **108** |

**3. évfolyam**

## Olvasás, szövegértés

## Témakör: Beszéd és kommunikáció

**Javasolt óraszám: 11 óra**

A témakör sajátossága a készségfejlesztés. A javasolt óraszám nem egymást követő tanítási órákra vonatkozik, hanem a rendelkezésre álló minimum időre. A témakör feldolgozása akkor a leghatékonyabb, ha a tanítási órák majdnem mindegyikén előtérbe kerül; a tervezéskor figyelembe vesszük az ehhez szükséges időt. A témakör két tanévet ölel fel.

## Tanulási eredmények

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* élethelyzetnek megfelelően, érthetően kommunikál;
* megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;
* részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban,
* használja a kapcsolatfelvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés; tekintettartás, hangsúly, hanglejtés, hangerő, megköszönés, elköszönés;
* élményeiről, olvasmányairól segítséggel beszámol.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* beszédlégzése és artikulációja megfelelő, figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd helyes ritmusára, hangsúlyára, tempójára,
* a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket tolmácsolja;
* részt vesz ismert szövegek (versek, nyelvtörők, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében;

## Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Érzelmi fejlesztés
* Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés
* Ritmusérzék-fejlesztés
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Beszédészlelés, beszédértés
* Érthető beszéd
* Helyes ejtés tanítása
* Nem nyelvi jelek használata
* Kapcsolatfelvételi formák
* Párbeszédek, szituációs játékok

## Fogalmak

helyesejtés, beszédlégzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, hanglejtés, hangsúly, szünet, testtartás, mimika, térközszabályozás, párbeszéd, szituáció

## Javasolt tevékenységek:

* Részvétel prezentáció készítésében és előadásában

## Témakör: Mesék, történetek

**Javasolt óraszám: 13**

A témakör sajátossága, hogy értékközvetítésre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik.A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

## Tanulási eredmények

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* felkészülés után tagolt szöveget érthetően olvas hangosan;
* részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;
* felismeri, a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;
* mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;
* önállóan, képek, grafikai szervezők (kerettörténet, történettérkép stb.) segítségével vagy tanítói segédlettel a szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a történetet;
* részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális eszközökkel történő megjelenítésében,
* felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását
* képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* megfogalmazza saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük;
* részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;
* részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban
* a szöveg megértését igazoló feladatokat végez.
* *Hangos vagy néma olvasás útján értse meg az olvasott cigány mesét.*

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* megismer néhány mesét a magyar és más népek irodalmából.
* élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével;
* olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;
* részt vesz népmesék és műmesék, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;
* különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;
* felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket.
* saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt.
* a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről véleményt alkot
* képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;
* megfigyeli és összehasonlítja a történetek lényeges mozzanatait és a saját vagy társai élethelyzetét;
* részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, megjelenítésében
* képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt;
* megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket.

## Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Érzelmi fejlesztés
* Hallott szöveg megértésének fejlesztése
* Olvasástechnika fejlesztése
* Szövegértő olvasás fejlesztése
* Szövegben való tájékozódás fejlesztése
* Vázlatírás a szöveghez
* Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása
* Beszédfejlesztés
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Verbális memória fejlesztése
* Érzelmi intelligencia fejlesztése
* Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás,.
* Lényegkiemelő képesség fejlesztése
* Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás
* Grafikus szervezők: fürtábra, kerettörténet, történettérkép,
* Mesék jellemzői: jellegzetes szereplők, kifejezések, fordulatok és meseszámok
* *Ismeretek a cigány gyerekirodalom jellemző műveiről, a mesemondás szokásairól a cigányság körében*

## Fogalmak

mese, népmese, történet, valóság, cím, szerző, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, bekezdés, időrend, vázlat, összefoglalás

## Javasolt tevékenységek:

* Bábszínház-, színházlátogatás

## Témakör: Mondák, regék

**Javasolt óraszám: 15 óra**

A témakör sajátossága, hogy értékközvetítésre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

## Tanulási eredmények

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* az élethelyzetnek megfelelően, érthetően kommunikál;
* képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* felismeri a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;
* részt vesz regék, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;
* felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, problémát és a megoldást.
* képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát;
* a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről véleményt alkot;
* különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában;
* nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata.
* részt vesz rövid történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális eszközökkel történő megjelenítésében
* részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében. Alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;

## Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Érzelmi fejlesztés
* Olvasástechnika fejlesztése
* Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése
* Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, Múltbéli események, élethelyzetek és szokások felismerése, elkülönítése
* Olvasási stratégiák: jóslás, keresés, áttekintés, összefoglalás
* Mondák-regék valós és mesei elemei

## Fogalmak

monda, rege, mesei elem, valós elem, cím, szerző, helyszín, időrend, tartalom, múlt, jelen, jövő

## Témakör: Versek, népköltészeti alkotások

## Javasolt óraszám: 12 óra

A témakör sajátossága, hogy értékközvetítésre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik.A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

## Tanulási eredmények

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* élethelyzetnek megfelelően, érthetően kommunikál;
* életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
* megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket
* ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket
* részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában
* élményt és tapasztalatot szerez változatos ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;
* felismeri és indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* megfigyeli a költői nyelv sajátosságait.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;
* a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.);
* segítséggel szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, népköltészeti alkotást, szövegszerűen felidézi Kölcsey Ferenc: Himnusz, Petőfi Sándor: Nemzeti dal című verseinek részleteit.
* *Legyen ismeretük a cigány gyerekirodalom jellemző műveiről, a mesemondás szokásairól a cigányság körében*

## Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Érzelmi fejlesztés
* Hallásfejlesztés - beszédhallás fejlesztése
* Ritmusérzék fejlesztése
* Olvasástechnika fejlesztése
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Verbális memória fejlesztése
* Belső képalkotás
* Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával
* Ritmus, rím, refrén
* Magánhangzók, mássalhangzók
* Népköltészeti alkotások: mondókát, népdalt, sorolót
* *Híres cigányok régen és ma (irodalom).*

## Fogalmak

vers, himnusz, dal, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet

## Javasolt tevékenységek:

* Bábszínház-, színházlátogatás

## Témakör: Helyem a világban

**Javasolt óraszám: 12 óra**

A témakör sajátossága, hogy önazonosságtudat kialakítására és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

## Tanulási eredmények

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni
* felismeri a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
* képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a szöveg tartalmát;
* Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük;
* részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban;

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* felismeri a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.
* megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait.
* élményeket és tapasztalatokat szerez néhány szövegtípusról és műfajról, szépirodalmi és ismeretközlő szövegről;
* megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet;
* azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását
* nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata
* részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt
* megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;
* tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;
* gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;
* különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas
* felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* feladatvégzés során társaival együttműködik.

## Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi
* Szótagoló olvasás
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Olvasástechnika fejlesztése
* Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése
* Élő és élettelen környezet
* Kulturális értékek megismerése és tisztelete
* Természeti értékek tisztelete
* Környezettudatosság
* Együttműködés, közösségformálás
* Önismeret, társismeret
* Kulturált véleménynyilvánítás
* Mások véleményének elfogadása
* Fenntartható fejlődés

## Fogalmak

világ, ország, haza, környezet, közösség, család

## Javasolt tevékenységek:

* részvétel családi napon
* részvétel természetvédelmi projektben
* múzeumlátogatás

## Témakör: Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek

**Javasolt óraszám: 12 óra**

A témakör sajátossága, hogy értékközvetítésre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

## Tanulási eredmények

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* élethelyzetnek megfelelően, érthetően kommunikál;
* olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* felismeri a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
* megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket
* ismer és ért néhány egyszerű és gyakori szólást, szóláshasonlatot, közmondást, találós kérdést, nyelvtörőt, kiszámolót, mondókát;
* megéli a közösséghez tartozás élményét;

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* megérti a rövid szövegeket, részt azok olvasásában, közös feldolgozásában;
* ismeri a keresztény/keresztén ünnepköröket (karácsony, húsvét), nemzeti ünnepet (március 15. ) népszokást (Márton-nap, Luca-nap, betlehemezés, húsvéti locsolkodás
* megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét
* részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális eszközökkel történő megjelenítésében;
* részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;
* megismeri a jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz, népi mesterségekhez kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat;
* jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;
* megfigyeli az ünnepek, hagyományok éves körforgását;
* ismerkedik régi magyar mesterségekkel
* *ismerkedik a cigányság szokásairól általában és a helyi közösségben.*

## Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Olvasástechnika fejlesztése
* Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink
* Magyar hagyományok tisztelete
* Az ünnepek jellemzői, körforgásuk
* Szólások, szóláshasonlatok, közmondások
* Találós kérdések
* Régi magyar mesterségek
* *Az év jeles napjaihoz, az emberi élet fordulóihoz kötött cigány szokások*

## Fogalmak

családi ünnep, nemzeti ünnep, népszokás, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, közmondás, körforgás, mesterség, foglalkozás

## Javasolt tevékenységek:

* Részvétel hagyományokhoz, ünnepkörökhöz kapcsolódó programokon

## Témakör: Növények, állatok, emberek, találmányok

**Javasolt óraszám: 15 óra**

A témakör sajátossága, hogy az élő és az élettelen világhoz való emberi viszonyulási rendszerre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

## Tanulási eredmények

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* az élethelyzetnek megfelelően, érthetően kommunikál;
* felismeri a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
* olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;
* gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;
* ismer néhány alapvető tanulási technikát;
* különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas
* felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* feladatvégzés során társaival együttműködik.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* a szövegekhez kapcsolódó személyes élményeit, ismereteit felidézi és megosztja
* röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* véleményt alkot,
* tanítói segítséggel használja az alapvető olvasási stratégiákat;
* információkat, adatokat gyűjt a szövegből, kiemeli a bekezdések lényegét; tanítói segítséggel
* megismeri az adott témákhoz kapcsolódó lexikonokat;
* néma olvasás útján megérti a rövid, életkorának megfelelő tankönyvi szöveg tartalmát és az utasításokat;

## Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Olvasástechnika fejlesztése
* Szövegértés fejlesztése
* Beszédfejlesztés
* Egyszerű magyarázat, szemléltetés alapján új szó vagy kifejezés jelentésének megértése
* Növények, állatok csoportosítása különféle szempontok szerint
* Egyszerű grafikus szervezők alkalmazása (fürtábra, gondolattérkép)
* Lényegkiemelés képessége
* Szövegben való tájékozódás fejlesztése
* Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Verbális memória fejlesztése
* Belső képalkotás
* Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával
* Tanulás tanulása

## Fogalmak

ismeretközlő szöveg, adat, információ, cím, illusztráció, szöveg, bekezdés

Javasolt tevékenységek:

* Részvétel természetvédelmi projektben
* Múzeumlátogatás

## Témakör: Olvassunk együtt! Közös olvasmányok

**Javasolt óraszám: 4 óra**

A témakör sajátossága, hogy olvasási, tanulási motívumok és képességek fejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

## Tanulási eredmények

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* felismeri a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
* megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket
* nyitott az irodalmi művek befogadására;
* értő figyelemmel követi a tanító/társai felolvasását;
* verbális és vizuális módon vagy dramatikus eszközökkel reflektál a szövegre
* röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait.
* részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;
* részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban;
* alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;
* az olvasott szöveghez illusztrációt készít, a hiányos illusztrációt kiegészíti,

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* ajánlással és/vagy egyéni érdeklődésének és az életkori sajátosságainak megfelelően
* választott irodalmi alkotást ismer meg;
* részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő, gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;
* élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegek: klasszikus, kortárs magyar alkotások megismerésével
* olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket;
* megtapasztalja az életkorának, érdeklődésének megfelelő szövegek befogadásának és előadásának élményét és örömét;
* részt vesz egy hosszabb terjedelmű, magyar és gyermekirodalmi alkotás feldolgozásában;
* különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;
* a megismert irodalmi szövegekhez, iskolai eseményekhez plakátot készít
* azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a problémát és a megoldást
* a főbb szerkezeti egységeket segítséggel elkülöníti;
* megfogalmazza saját véleményét a szereplők cselekedeteiről;
* mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait
* részt vesz a közösen feldolgozott történet dramatikus, bábos és egyéb vizuális, eszközökkel történő megjelenítésében.
* képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítséglettel a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát
* megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket.

## Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Érzelmi nevelés
* Irodalmi műveltség alapozása
* Hallott és olvasott szöveg megértésének fejlesztése
* Bemutató olvasás követése
* Olvasásra nevelés
* Olvasási kedv felkeltése, olvasás megszerettetése
* Kreatív befogadás
* Szövegértő olvasás fejlesztése
* Szövegben való tájékozódás fejlesztése
* Beszédfejlesztés
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Verbális memória fejlesztése
* Érzelmi intelligencia fejlesztése
* Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás.
* Lényegkiemelő képesség fejlesztése
* Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás
* Grafikus szervezők: pl. fürtábra, kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, stb.
* Illusztráció készítése.
* Lapbook, plakát,
* Kérdésfeltevés

## Fogalmak

regény, meseregény, szerző, cím, kiadó, tartalomjegyzék, , történet, valóság, fejezet, időrend, szereplő, helyszín, illusztráció

## Javasolt tevékenységek:

* Könyvtárlátogatás
* Színház,/bábszínház látogatása
* Részvétel olvasmánnyal kapcsolatos prezentáció készítésében
* Közös olvasmány dramatikus feldolgozása
* Közös olvasmányt feldolgozó film megtekintése

**A TOVÁBBHALADÁS FELTÉTELEI:**

**Beszéd és kommunikáció**

− kommunikáljon érthetően

**−** használja a kapcsolatfelvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés; hangerő, megköszönés, elköszönés

.

**Olvasás- szövegértés:**

- felkészülés után tagolt szöveget érthetően olvas hangosan;

- néma olvasás útján megérti a rövid, életkorának megfelelő tankönyvi szöveg tartalmát és az utasításokat

- a szöveg megértését igazoló feladatokat végez. A feldolgozott művek témájával kapcsolatos kérdésekre tudjon válaszokat megfogalmazni

- azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását

- képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segédlettel a szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a történetet

- a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről véleményt alkot

- részt vesz rövid mesék, történetek, versek, nyelvtörők dramatikus, bábos és egyéb vizuális eszközökkel történő megjelenítésében,

- részt vesz egy hosszabb terjedelmű, magyar és gyermekirodalmi alkotás feldolgozásában (Lázár Ervin: Bab Berci)

- ismer rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket Szöveghűen idézze fel a következő szépirodalmi műveket

József Attila: Mama

Kölcsey Ferenc: Himnusz (első két versszak)

Petőfi Sándor: Nemzeti dal

- ismerjen és értsen néhány egyszerű és gyakori szólást, szóláshasonlatot, közmondást

- olvasson rövidebb, tájékoztató, ismeretterjesztő szöveget

- tudjon információt, adatot gyűjteni az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáival (adatkeresés, kérdésekre válaszadás)

**4.ÉVFOLYAM**

|  |
| --- |
| **olvasás, szövegértés** |
| **1. Beszéd és kommunikáció** |
| **2. Mesék, történetek** |

**törzsanyag**

*Magyar népmesék*: Világszép Ilonka; Hazugságmese, Szécsi Magda: A cigányasszony meg az ördög; Romhányi József: Interjú a farkassal, aki állítólag megette Piroskát; Rákos Sándor: A két kis vadkörtefa; Tordon Ákos: Pilleruha; Lázár Ervin: Csodapatika; Csukás István: A téli tücsök meséi (részlet)

*A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak*

Magyar népmesék: A szamárrá változott barát; Az öszvércsikó, a róka meg a farkas; A csillagszemű juhász; Mese a dohányról; A legfinomabb falat; Benedek Elek: Kígyós Jancsi; Lázár Ervin: A szökevény szeplők; Pilinszky János: A nap születése; Berze Nagy János: A fekete madár; ; A farkas és a bárány – Aesopus és La Fontaine; Benedek Elek: Az öregek; Lázár Ervin: Vacskamati; Kányádi Sándor: Kenyérmadár; Kányádi Sándor: Farkasűző furulya

|  |
| --- |
| **3. Mondák, regék** |

**törzsanyag**

**törzsanyag**

Gaál Mózes: Mese a csodaszarvasról; Móra Ferenc: A hunok hazát keresnek; Móra Ferenc: Az Isten kardja; Gárdonyi Géza: Attila temetése; Gaál Mózes: Emese álma**;** Lázár Ervin: Szent István koronája *(részletek);* A sapkatöltés – Szent István-legenda – *somogyi népmonda nyomán;* Mátyást királlyá választják *– Benczédi Székely István és Thuróczi János krónikája nyomán;* Móra Ferenc: Furfangos Támadi; Móra Ferenc: Kevély Kereki valamint ismerettartalmú szövegek

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Gaál Mózes: Fiamnak; A magyarok eredete – Kézai Simon és Anonymus krónikája nyomán; Garay János: Álmos (részlet); A fehér ló mondája (A Képes Krónika nyomán); Koltay Gergely: Honfoglalás; A vérszerződés - Anonymus krónikája nyomán; Kányádi Sándor: Az elveszett követ; Móra Ferenc: Harmatos zöld fűben... ; Gergő juhász kanala – magyar népmese; Mesék Mátyás királyról; Tatay Sándor: Kinizsi Pál – könyvismertetés; Tatay Sándor: Kinizsi Pál (Két fenevad – részlet); Móra Ferenc: Bem apó kisdobosa; Mikszáth Kálmán: A nagy nap; Galamboskő – népmonda nyomán (Lengyel Dénes: Régi magyar mondák című könyvéből); Hegedűs Géza: Egy külföldi követ levele Mátyás király könyvtárából valamint ismerettartalmú szövegek: a Vérszerződés, honfoglalás, honfoglalók élete a Kárpát-medencében, honfoglalás-kori mesterségek, Szent Korona története, Államalapítás, királyok kora, tatárjárás, török hódoltság kora, kuruc-labanc korszak (Rákóczi), forradalom és szabadságharc

|  |
| --- |
| **4. Versek** |

**törzsanyag**

Nemes Nagy Ágnes: Fekete hattyú; Nemes Nagy Ágnes: Bodzavirág; **Radnóti Miklós: Éjszaka;** Verbőczy Antal: Ősz (képvers); Tóth Árpád: Láng; József Attila: Kertész leszek; ; Nagy László: Dióverés; Kányádi Sándor: Ballada; Tamkó Sirató Károly: Tengerecki hazaszáll; **Vörösmarty Mihály: Szózat (keretversszakok);** (A vastag betűs művek memoritek.)

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Radnóti Miklós: A mécsvirág kinyílik; Ratkó József: Tavasz; József Attila: Csendes, kévébe…; Kányádi Sándor: Csukástó; Weöres Sándor: Fülemüle; Weöres Sándor: A tündér; Weöres Sándor: Robogó szekerek – *prózaköltemény;* *Magyar népdalok*: Elindultam szép hazámbul; Ej-haj, gyöngyvirág; Nem szoktam; Serkenj fel, kegyes nép

|  |
| --- |
| **5. Helyem a világban** |

**törzsanyag**

Fekete István: A tölgyfa (részlet);Csukás István:Kurta mese Lázár Ervinről (Lázár Ervin ötvenedik születésnapjára) valamint Ismerettartalmú szövegek a Helyem a világban témakörben

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Janikovszky Éva: Ha én felnőtt volnék;

|  |
| --- |
| **6. Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek** |

**törzsanyag**

Nagy László: Adjon az Isten; Nagy László: Csodafiú – szarvas;Nagyváradi János: Csendes éj; Dsida Jenő: Itt van a szép karácsony;Szabó Lőrinc: Lóci verset ír; Locsolóvers; Kodály Zoltán: Pünkösdölő (részlet) továbbá ismerettartalmú szövegek az Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek témakörben

|  |
| --- |
| **7. Növények, állatok, emberek** (találmányok, felfedezések) |

**törzsanyag**

Buda Ferenc: Kőből rakott mese; Lázár Ervin: Bab Berci köve - dramatizált változat valamint ismerettartalmú szövegek: A föld élőlényei: növények, állatok – az életkori sajátosságoknak megfelelő érdekességek; Különleges tájak bemutatása (Magyarország); Magyar találmányok felfedezések; Nobel-díjasok valamint ismerettartalmú szövegek

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Fekete István: Csí és más mesék; valamint ismerettartalmú szövegek: A világegyetemtől haladva a Földig – a bolygónk megismerése (pl: nyughatatlan bolygónk; háborgó Föld – vulkánkitörések, földrengések keletkezése; barlangok: cseppkő, jég; a felszín vizei; a légkör; a szivárvány; villámok keletkezése

|  |
| --- |
| **8. Olvassunk együtt! Közös olvasmányok** |

Tatay Sándor: Kinizsi Pál, Fekete István: Vuk

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Berg Judit: Rumini; Janikovszky Éva: A nagy zuhé;

**4. évfolyam**

**Olvasás, szövegértés**

**Témakör: Beszéd és kommunikáció**

**Javasolt óraszám: 11 óra**

A témakör sajátossága a készségfejlesztés. A javasolt óraszám nem egymást követő tanítási órákra vonatkozik, hanem a rendelkezésre álló minimum időre. A témakör feldolgozása akkor a leghatékonyabb, ha a tanítási órák majdnem mindegyikén előtérbe kerül; a tervezéskor figyelembe vesszük az ehhez szükséges időt. A témakör két tanévet ölel fel.

**Tanulási eredmények**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;
* megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál;
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;
* részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;
* használja a kapcsolatfelvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés; testtartás, testtávolság, tekintettartás, hangsúly, hanglejtés, hangerő, hangszín, megköszönés, elköszönés;
* élményeiről, olvasmányairól segítséggel vagy önállóan beszámol.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* beszédlégzése és artikulációja megfelelő, figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd helyes ritmusára, hangsúlyára, tempójára, az élethelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra
* a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja;
* részt vesz ismert szövegek (versek, nyelvtörők, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében;
* képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus szituációs játékok, improvizációk megalkotásába.

**Fejlesztési feladatok és ismeretek**

* Érzelmi fejlesztés
* Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés
* Ritmusérzék-fejlesztés
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Beszédészlelés, beszédértés
* Kifejező, érthető beszéd
* Helyes ejtés tanítása
* Nem nyelvi jelek használata
* Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok
* Párbeszédek, szituációs játékok, improvizáció

**Fogalmak**

helyesejtés, beszédlégzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, hanglejtés, hangsúly, szünet, testtartás, mimika, térközszabályozás, párbeszéd, szituáció, improvizáció

**Javasolt tevékenységek:**

* Részvétel prezentáció készítésében és előadásában

**Témakör: Mesék, történetek**

**Javasolt óraszám: 9**

A témakör sajátossága, hogy értékközvetítésre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik.A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* felkészülés után tagolt szöveget érthetően olvas hangosan;
* részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;
* felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;
* mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;
* önállóan, képek, grafikai szervezők (kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb.) segítségével vagy tanítói segédlettel a szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a történetet;
* részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;
* felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;
* képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát;
* megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük;
* részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;
* részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban, az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat, alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;
* megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;
* a szöveg megértését igazoló feladatokat végez.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* megismer néhány mesét és történetet a magyar és más népek irodalmából.
* élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével;
* olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;
* részt vesz népmesék és műmesék, regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;
* különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;
* felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;
* saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet;
* a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;
* képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;
* megfigyeli és összehasonlítja a történetek lényeges mozzanatait és a saját vagy társai élethelyzetét;
* részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;
* önállóan, képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt;
* megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket.

**Fejlesztési feladatok és ismeretek**

* Érzelmi fejlesztés
* Hallott szöveg megértésének fejlesztése
* Olvasástechnika fejlesztése
* Szövegértő olvasás fejlesztése
* Szövegben való tájékozódás fejlesztése
* Vázlatírás, hiányos vázlat kiegészítése a szöveghez
* Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása
* Kulcsszavak azonosítása
* Főbb szerkezeti egységek elkülönítése
* Beszédfejlesztés
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Verbális memória fejlesztése
* Érzelmi intelligencia fejlesztése
* Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása
* Lényegkiemelő képesség fejlesztése
* Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás
* Grafikus szervezők: fürtábra, T-táblázat, Venn-diagram, fogalomtáblázat, kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis…
* Mesék jellemzői: jellegzetes szereplők, kifejezések, fordulatok és meseszámok

**Fogalmak**

mese, népmese, történet, valóság, cím, szerző, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, bekezdés, időrend, vázlat, összefoglalás

**Javasolt tevékenységek:**

* Színházlátogatás
* Élő meseíró meghívása, író-olvasó találkozó szervezése
* Interjú készítése

**Témakör: Mondák, regék**

**Javasolt óraszám: 15 óra**

A témakör sajátossága, hogy értékközvetítésre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

**Tanulási eredmények**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;
* képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;
* részt vesz regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;
* saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet
* felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;
* a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;
* különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;
* bővíti a témáról szerzett ismereteit egyéb források feltárásával, gyűjtőmunkával, könyvtárhasználattal, filmek, médiatermékek megismerésével.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában;
* nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete;
* részt vesz rövid történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;
* részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében. Alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;
* megismer a szűkebb környezetéhez kötődő irodalmi és kulturális emlékeket, emlékhelyeket.

**Fejlesztési feladatok és ismeretek**

* Érzelmi fejlesztés
* Olvasástechnika fejlesztése
* Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése
* Kronologikus gondolkodás fejlesztése
* Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása
* Múltbéli események, élethelyzetek és szokások felismerése, elkülönítése
* Olvasási stratégiák: jóslás, keresés, áttekintés, összefoglalás
* Mondák-regék valós és mesei elemei
* Híres történelmi személyek és események

**Fogalmak**

monda, rege, mesei elem, valós elem, cím, szerző, helyszín, időrend, tartalom, múlt, jelen, jövő

**Javasolt tevékenységek:**

* Mondákban előforduló történelmi helyszínek megtekintése

**Témakör: Versek, népköltészeti alkotások**

**Javasolt óraszám: 13 óra**

A témakör sajátossága, hogy értékközvetítésre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik.A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

**Tanulási eredmények**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;
* életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
* megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;
* a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;
* ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;
* részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;
* élményt és tapasztalatot szerez változatos ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;
* felismeri és indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* megfigyeli a költői nyelv sajátosságait, megértésélményeit az általa választott módon megfogalmazza, megjeleníti.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;
* a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.);
* önállóan vagy segítséggel szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, népköltészeti alkotást, prózai és dramatikus szöveget, szövegrészletet;
* szövegszerűen felidézi Kölcsey Ferenc: Himnusz, Vörösmarty Mihály: Szózat, Petőfi Sándor: Nemzeti dal című verseinek részleteit.

**Fejlesztési feladatok és ismeretek**

* Érzelmi fejlesztés
* Hallásfejlesztés - beszédhallás fejlesztése
* Ritmusérzék fejlesztése
* Olvasástechnika fejlesztése
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Verbális memória fejlesztése
* Belső képalkotás
* Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával
* Egyéni szövegértelmezés kialakítása tanítói segítséggel
* Ritmus, rím, refrén
* Magánhangzók, mássalhangzók
* Népköltészeti alkotások: mondókát, népdalt, sorolót

**Fogalmak**

vers, himnusz, dal, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet

**Javasolt tevékenységek:**

* Bábszínház-, színházlátogatás
* Élő költő meghívása, író-olvasó találkozó szervezése
* Interjú készítése

**Témakör: Helyem a világban**

**Javasolt óraszám: 13 óra**

A témakör sajátossága, hogy önazonosságtudat kialakítására és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

**Tanulási eredmények**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni
* felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.
* digitális forrásokat is használ;
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
* a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;
* képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a szöveg tartalmát;
* alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;
* megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük;
* részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.
* digitális forrásokat is használ;
* törekszik a világ tapasztalati úton történő megismerésére, értékeinek tudatos megóvására;
* megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;
* élményeket és tapasztalatokat szerez néhány szövegtípusról és műfajról, szépirodalmi és ismeretközlő szövegről;
* megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet;
* azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;
* nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete;
* részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet;
* megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;
* tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;
* gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;
* ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;
* különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;
* felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* feladatvégzés során társaival együttműködik.

**Fejlesztési feladatok és ismeretek**

* Nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi
* Szótagoló olvasás
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Olvasástechnika fejlesztése
* Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése
* Élő és élettelen környezet
* Kulturális értékek megismerése és tisztelete
* Természeti értékek tisztelete
* Környezettudatosság
* Együttműködés, közösségformálás
* Önismeret, társismeret
* Kulturált véleménynyilvánítás
* Mások véleményének elfogadása
* Fenntartható fejlődés

**Fogalmak**

világ, földrész, ország, haza, környezet, közösség, család

**Javasolt tevékenységek:**

* szociális otthon, idősek otthona stb. látogatása
* részvétel családi napon, idősek napján, hasonló események szervezése
* részvétel természetvédelmi projektben
* nemzeti emlékhelyek meglátogatása
* múzeumlátogatás

**Témakör: Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek**

**Javasolt óraszám: 13 óra**

A témakör sajátossága, hogy értékközvetítésre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

**Tanulási eredmények**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;
* olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
* megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál, a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;
* ismer és ért néhány egyszerű és gyakori szólást, szóláshasonlatot, közmondást, találós kérdést, nyelvtörőt, kiszámolót, mondókát;
* megéli a közösséghez tartozás élményét;
* megismeri saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeit.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* megérti a rövid szövegeket, részt azok olvasásában, közös feldolgozásában;
* ismeri a keresztény/keresztén ünnepköröket (karácsony, húsvét, pünkösd), nemzeti és állami ünnepeket (március 15., augusztus 20., október 23.), népszokást (Márton-nap, Luca-nap, betlehemezés, húsvéti locsolkodás, pünkösdölés);
* megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;
* részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében;
* részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;
* megismeri a jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz, népi mesterségekhez kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat;
* jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;
* részt vesz a témában neki szóló kiállítások megismerésében;
* megfigyeli az ünnepek, hagyományok éves körforgását;
* jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;
* ismerkedik régi magyar mesterségekkel, irodalmi művek olvasásával és gyűjtőmunkával.
* ismerkedik régi magyar mesterségekkel, irodalmi művek olvasásával

**Fejlesztési feladatok és ismeretek**

* Olvasástechnika fejlesztése
* Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink
* Magyar hagyományok tisztelete
* Az ünnepek jellemzői, körforgásuk
* Lakóhely hagyományainak megismerése
* Szólások, szóláshasonlatok, közmondások
* Találós kérdések
* Régi magyar mesterségek
* Jeles történelmi személyek Szent István király, Szent László király, IV. Béla király, Mátyás király, II. Rákóczi Ferenc, Petőfi Sándor, Széchenyi István, Kossuth Lajos

**Fogalmak**

családi ünnep, nemzeti ünnep, állami ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, szóláshasonlat, közmondás, körforgás, mesterség, foglalkozás

**Javasolt tevékenységek:**

* Részvétel hagyományokhoz, ünnepkörökhöz kapcsolódó programokon
* Települési helytörténeti gyűjtemény meglátogatása
* Ünnepekhez kapcsolódó emlékhelyek meglátogatása
* Találkozás, ismerkedés népi mesterségek művelőivel
* Részvétel népi mesterségekhez kapcsolódó tevékenységekben

**Témakör: Növények, állatok, emberek, találmányok**

**Javasolt óraszám: 20 óra**

A témakör sajátossága, hogy az élő és az élettelen világhoz való emberi viszonyulási rendszerre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

**Tanulási eredmények**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;
* felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
* olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;
* gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;
* ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;
* különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;
* felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* feladatvégzés során társaival együttműködik.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* a szövegekhez kapcsolódó személyes élményeit, ismereteit felidézi és megosztja;
* röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot,
* önállóan vagy tanítói segítséggel használja az alapvető olvasási stratégiákat;
* információkat, adatokat gyűjt a szövegből, kiemeli a bekezdések lényegét; tanítói segítséggel, vagy önállóan megfogalmazza azt.
* megismeri és alkalmazza az adott témákhoz kapcsolódó lexikonokat;
* néma olvasás útján megérti a rövid, életkorának megfelelő tankönyvi szöveg tartalmát és az utasításokat;

**Fejlesztési feladatok és ismeretek**

* Olvasástechnika fejlesztése
* Szövegértés fejlesztése
* Beszédfejlesztés
* Egyszerű magyarázat, szemléltetés alapján új szó vagy kifejezés jelentésének megértése
* A megismert szavak, kifejezések alkalmazása a különböző nyelvi szinteken
* Kedvenc növény, állat, híres magyar ember és találmányai néhány mondatos bemutatása (Jedlik Ányos, Puskás Tivadar, Szentgyörgyi Albert, Bíró László, Gábor Dénes, Neumann János, Rubik Ernő)
* Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésekről
* Növények, állatok csoportosítása különféle szempontok szerint
* Egyszerű grafikus szervezők alkalmazása (fürtábra, t-táblázat, gondolattérkép)
* Lényegkiemelés képessége
* Szövegben való tájékozódás fejlesztése
* Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Verbális memória fejlesztése
* Belső képalkotás
* Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával
* Tanulás tanulása

**Fogalmak**

ismeretközlő szöveg, adat, információ, cím, illusztráció, szöveg, bekezdés

**Javasolt tevékenységek:**

* Településen, település közelében található állat-, növény-, botanikus kert meglátogatása
* Részvétel természetvédelmi projektben
* Múzeumlátogatás

**Témakör: Olvassunk együtt! Közös olvasmányok**

**Javasolt óraszám: 6 óra**

A témakör sajátossága, hogy olvasási, tanulási motívumok és képességek fejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

**Tanulási eredmények**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

* olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
* felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;
* egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
* megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;
* nyitott az irodalmi művek befogadására;
* értő figyelemmel követi a tanító/társai felolvasását;
* verbális és vizuális módon vagy dramatikus eszközökkel reflektál a szövegre, megfogalmazza a szöveg alapján benne kialakult képet;
* röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;
* mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és megfogalmazza a köztük lévő kapcsolatokat;
* saját gondolkodási és nyelvi szintjén megalkotja a szöveg jelentését önmaga számára, megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját; meghallgatja társai véleményét, azokra reflektál.
* részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;
* részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban;
* az adott helyzetnek megfelelően tudatosan alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;
* alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;
* az olvasott szöveghez illusztrációt készít, a hiányos illusztrációt kiegészíti, vagy a meglévőt társítja a szöveggel.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

* ajánlással és/vagy egyéni érdeklődésének és az életkori sajátosságainak megfelelően
* választott irodalmi alkotást ismer meg;
* részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő, gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;
* élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegek: klasszikus, kortárs magyar alkotások megismerésével;
* olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket;
* megtapasztalja az életkorának, érdeklődésének megfelelő szövegek befogadásának és előadásának élményét és örömét;
* részt vesz legalább két hosszabb terjedelmű, magyar és gyermekirodalmi alkotás feldolgozásában;
* különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;
* a megismert irodalmi szövegekhez, iskolai eseményekhez plakátot, meghívót, saját programjaihoz meghívót készít hagyományosan és digitálisan;
* azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a problémahelyzetet és annak megoldását;
* az olvasott szövegekben kulcsszavakat azonosít, a főbb szerkezeti egységeket önállóan vagy segítséggel elkülöníti;
* megfogalmazza saját véleményét a szereplők cselekedeteiről;
* képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;
* megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét;
* mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;
* részt vesz a közösen feldolgozott történet dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;
* önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítséglettel a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát
* megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket.

**Fejlesztési feladatok és ismeretek**

* Érzelmi nevelés
* Irodalmi műveltség alapozása
* Hallott és olvasott szöveg megértésének fejlesztése
* Bemutató olvasás követése
* Olvasásra nevelés
* Olvasási kedv felkeltése, olvasás megszerettetése
* Kreatív befogadás
* Kreatív írás
* Szövegértő olvasás fejlesztése
* Szövegben való tájékozódás fejlesztése
* Kulcsszavak azonosítása, főbb szerkezeti részek elkülönítése
* Beszédfejlesztés
* Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
* Verbális memória fejlesztése
* Érzelmi intelligencia fejlesztése
* Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása
* Lényegkiemelő képesség fejlesztése
* Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás
* Grafikus szervezők: pl. fürtábra, T-táblázat, Venn-diagram, fogalomtáblázat kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb.
* Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása
* Lapbook, plakát, könyvajánló, képregény
* Kérdésfeltevés

**Fogalmak**

regény, meseregény, szerző, cím, kiadó, tartalomjegyzék, fülszöveg, történet, valóság, fejezet, időrend, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, illusztráció

**Javasolt tevékenységek:**

* Könyvtárlátogatás
* Színház, bábszínház látogatása
* Részvétel olvasmánnyal kapcsolatos prezentáció készítésében
* Közös olvasmány dramatikus feldolgozása
* Közös olvasmányt feldolgozó film megtekintése

**A TOVÁBBHALDÁS FELTÉTELEI**

**Beszéd, kommunikáció**

− Érthetően, folyamatosan, az élethelyzetnek megfelelően kommunikáljon.

− Használja a kapcsolatfelvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés; hangerő, megköszönés, elköszönés

**Olvasás - szövegértés**

− Olvasson fel felkészülés után, tagolt szöveget érthetően, folyamatosan/szólamokban

Legyen képes

− egy tankönyvi oldal terjedelmű az életkornak megfelelő szöveg önálló (néma) olvasására igazolja a szövegértést feladatok önálló megoldásával: szövegértés bizonyítására egyszerű feladatok megoldásával. A feldolgozott művek témájával kapcsolatos kérdésekre tudjon válaszokat megfogalmazni

− feladatok utasításainak önálló értelmezésére, végrehajtására;

- azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását

- a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről véleményt alkot

− képek, grafikai szervezők segítségével olvasmányok tartalmának elmondására néhány összefüggő, értelmes mondattal;

− részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, művek által keltett élmények megfogalmazására tanítói segítséggel;

− legnagyobb költőink, íróink nevének és a tőlük olvasott művek címének, témájának megjegyzésére;

− tájékozódásra a szótárokban;

− a könyvek tartalomjegyzékének használatára;

− Szöveghűen idézze fel a következő szépirodalmi műveket

Radnóti Miklós: Éjszaka;

Vörösmarty Mihály: Szózat (keretversszakok)

4-5 szólás, közmondás, találós kérdés, magyar népdal

− egy ifjúsági regény elolvasása a pedagógus és a tanulók közös megegyezése alapján

Összeállította:

alsós munkaközöség

Nagypeterd, 2022.04.21.